



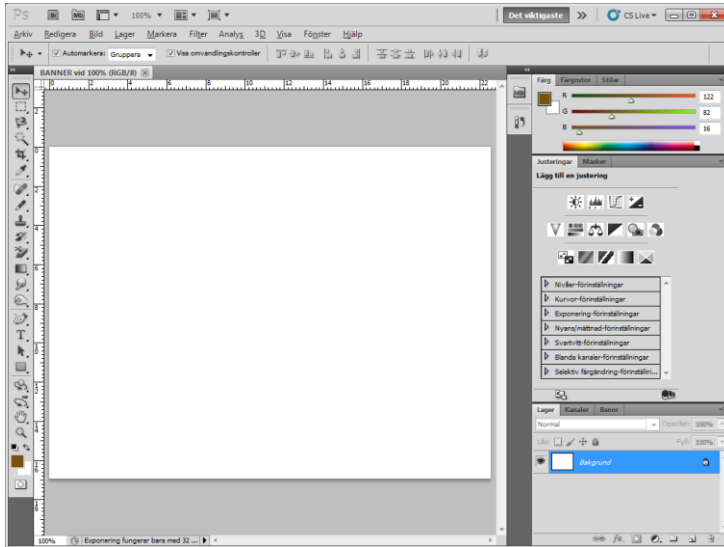
WEBMASTER INTRODUKTION TILL PHOTOSHOP CS5

© Copyright
Mahmud Al Hakim
mahmud@dynamicos.se
<http://www.dynamicos.se>
<http://www.hakimdata.se>
<http://www.webdevacademy.eu>

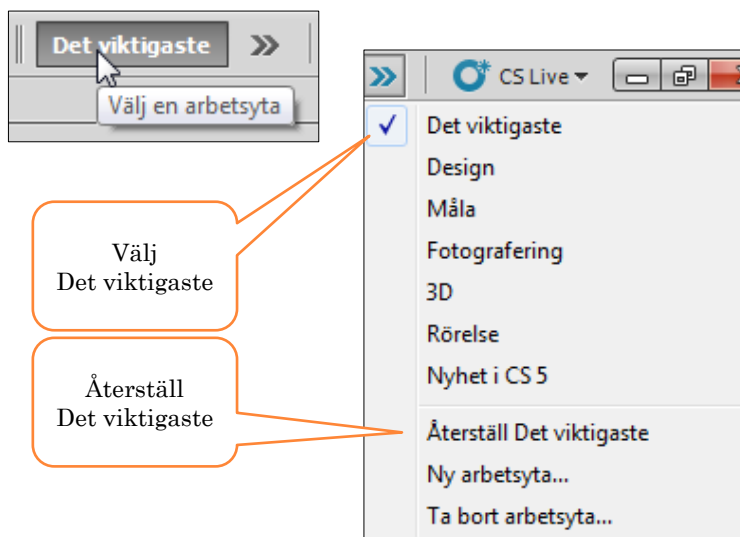
INNEHÅLL

- Arbetsytan
- Adobe Bridge
- Skapa Webb Galleri i Bridge
- Bildbearbetaren
- Bildredigering i Photoshop
- Filter
- Omforma fritt
- Texthantering
- Stilar
- Lager
- Animering (Överkurs)

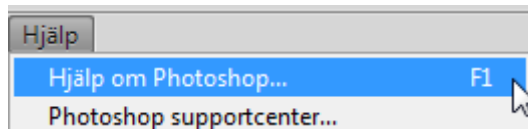
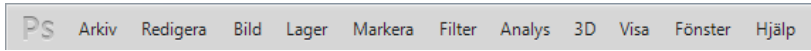
ARBETSYTAN



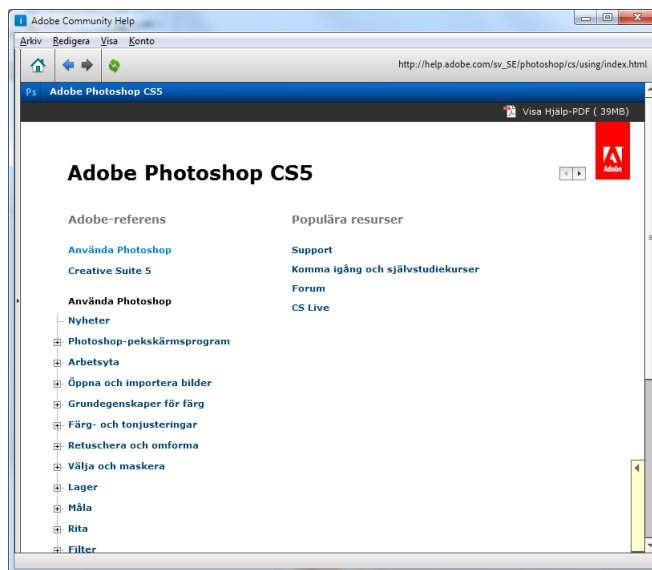
ATT VÄLJA EN ARBETSYTA



MENYRADEN



HJÄLP OM PHOTOSHOP...



Översikt verktygspanelen

A Markeringsverktyg

- Flytta (V)*
- Rektangulär markeringssram (M)
- Elliptisk markeringssram (M)
- ⋮ Markeringssram för en kolumn
- ⋮ Markeringssram för en rad
- Lasso (L)
- ↳ Lassopolygon (L)
- ↳ Magnetlasso (L)
- Snabbval (W)
- ↳ Trollstav (W)

B Beskrämnings- och segmentverktyg

- Beskär (C)
- ↳ Segment (C)
- ↳ Markera segment (C)

C Mätverktyg

- Pipett (I)
- ↳ Färgprov (I)
- ↳ Linjal (I)
- ↳ Verkyget Anteckningar (I)
- ↳ Räkningsverktyg (I)†

D Retuscheringsverktyg

- Smart Lagningspencil (J)
- ↳ Lagningspencil (J)
- ↳ Lappa (J)
- ↳ Röda ögon (J)
- Klonstämpel (S)

E

- ↳ Mönsterstämpel (S)
- Suddgummi (E)
- ↳ Bakgrundsuddgummi (E)
- ↳ Magiskt suddgummi (E)
- Oskärpa
- ↳ Skärpa
- ↳ Smeta ut
- Skugga (O)
- ↳ Efterbelys (O)
- ↳ Svamp (O)

F Målarverktyg

- Pensel (B)
- ↳ Penna (B)
- ↳ Färgsättning (B)
- ↳ Blandpensel (B)
- Händelsepensel (Y)
- ↳ Konsthändelsepensel (Y)
- Övertoning (G)
- ↳ Färgpyts (G)

G Ritnings- och textverktyg

- Ritstift (P)
- ↳ Frihandsritstift (P)
- ↳ Lägg till fästpunkt
- ↳ Radera fästpunkt
- ↳ Konvertera punkt
- Vågrät text (T)
- ↳ Lodrät text (T)
- ↳ Vågrät textmask (T)

Lodrät textmask (T)

- Banmarkering (A)
- ↳ Direktmarkering (A)
- Rektangel (U)
- ↳ Avrundad rektangel (U)
- ↳ Ellips (U)
- ↳ Polygon (U)
- ↳ Linje (U)
- ↳ Egen form (U)

G Navigerings- och 3D-verktyg

- 3D-objektrotering (K)†
- ↳ 3D-objektsnurra (K)†
- ↳ 3D-objektpanorering (K)†
- ↳ 3D-objektglidning (K)†
- ↳ 3D-objektskalning (K)†
- 3D-kamerarotering (N)†
- ↳ 3D-kamerarullning (N)†
- ↳ 3D-kamerapanorering (N)†
- ↳ 3D-kamerasvepning (N)†
- ↳ 3D-kamerazoomning (N)†
- Hand (H)
- ↳ Roterar vy-verktyget (R)
- Zooma (Z)

■ Standardverktyg * Kortkommandon visas inom parenteser † Endast Photoshop Extended

Källa: Adobe Photoshop Hjälp

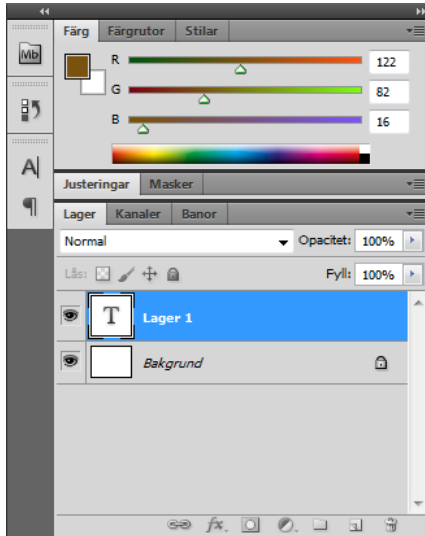
Copyright 2011, Mahmud Al Hakim, www.dynamicos.se och www.webdevacademy.eu

ALTERNATIVFÄLTET

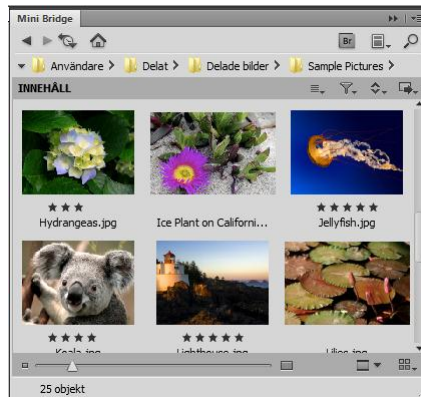
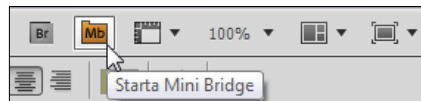
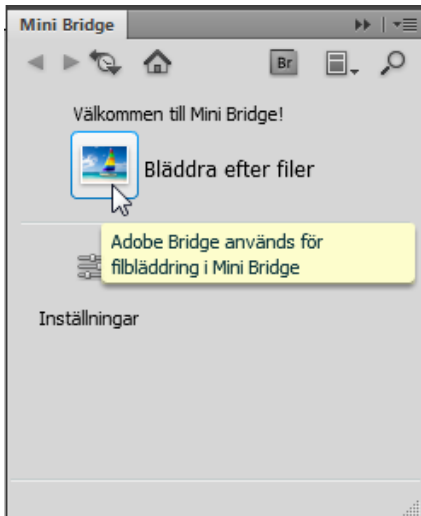
- Alternativfältet visas under menyraden överst på arbetsytan.
- Alternativfältet är sammanhangsberoende: Det ändras när du väljer ett annat verktyg.
- Vissa inställningar i alternativfältet (t.ex. målningslägen och opacitet) är gemensamma för flera verktyg, medan andra är specifika för ett verktyg.
- Exempel
Alternativfältet till Vågrät text

Copyright 2011, Mahmud Al Hakim, www.dynamicos.se och www.webdevacademy.eu

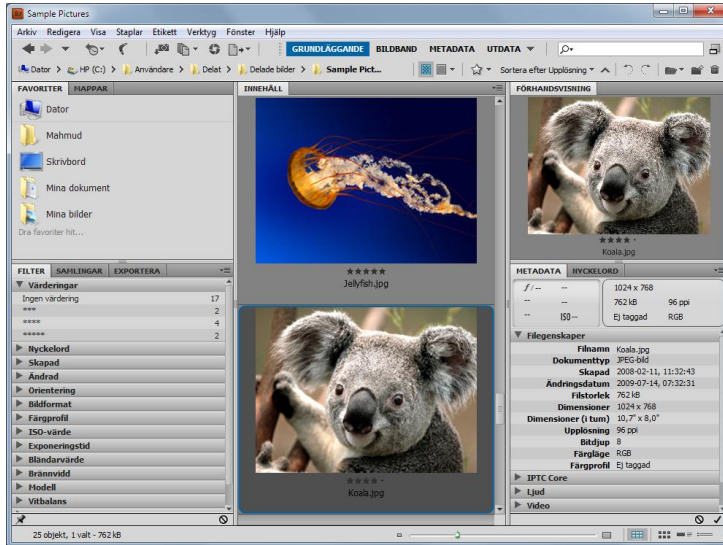
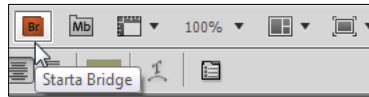
PANELER



MINI BRIDGE



BRIDGE

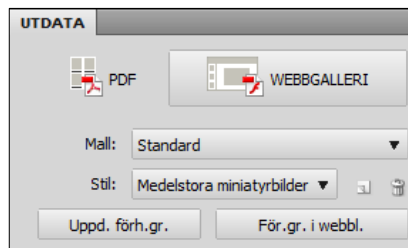


SKAPA WEBBGALLERI I BRIDGE

1. Visa arbetsytan "Utdata" i Bridge

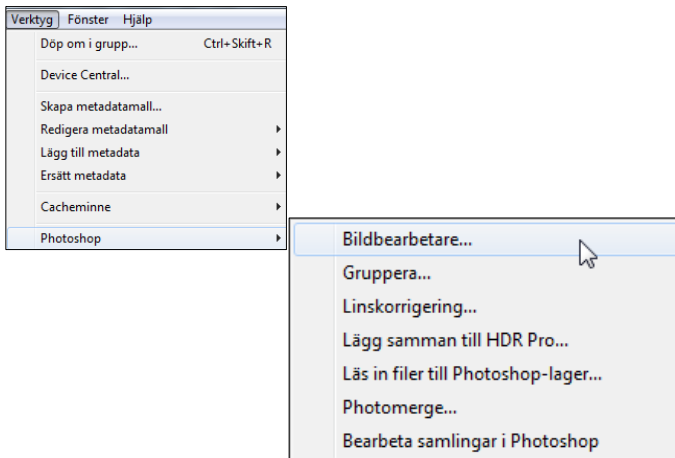


2. Gå till en mapp med dina favoritbilder.
3. CTRL+A för att markera alla bilder, eller CTRL-Klicka för att markera flera bilder.
4. Klicka på WEBBGALLERI i panelen UTDATA
5. Ange platsinfo och lagringsplats
6. SPARA

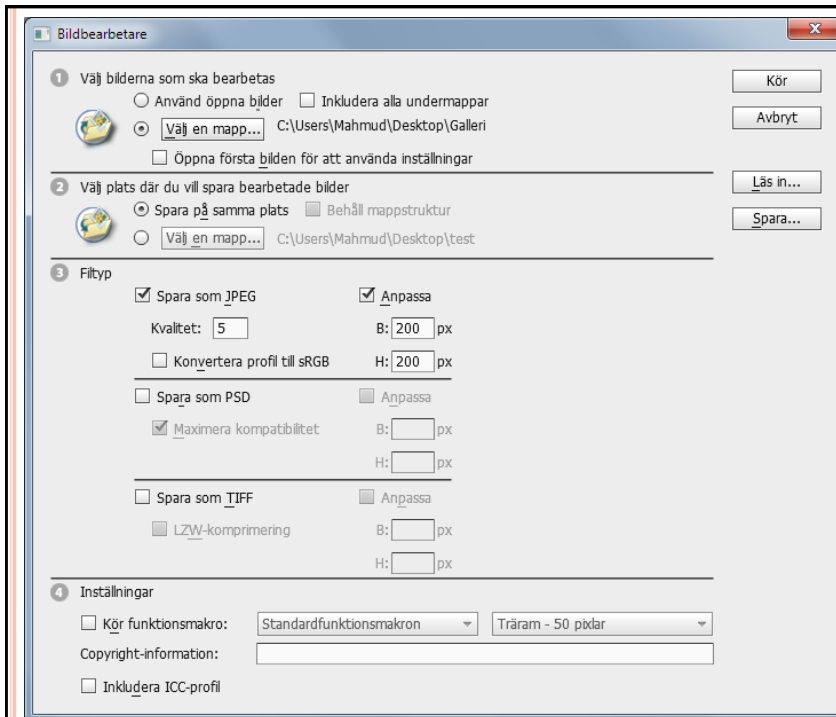


KONVERTERA FLERA FILER MED BILDBEARBETAREN

- Välj Arkiv > Skript > Bildbearbetare i Photoshop
- Eller välj Verktyg > Photoshop > Bildbearbetare i Bridge



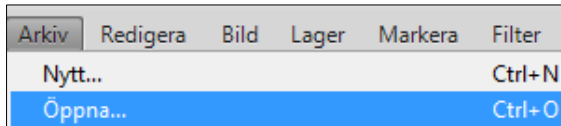
13



14

ÖPPNA EN BILD

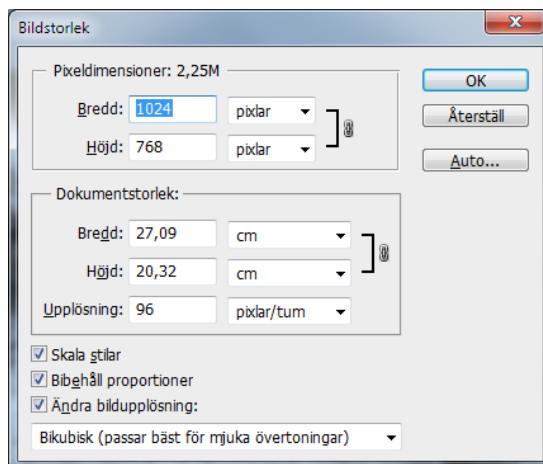
- Dubbelklicka på en bild i Bridge eller
- Gå in under Arkiv > Öppna i Photoshop



15

ÄNDRA BILDSTORLEK

- Välj Bild > Bildstorlek...



16

BILDROTATION

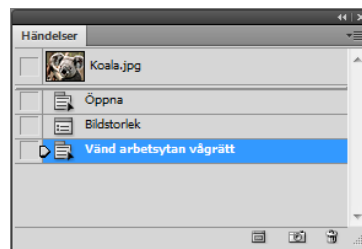
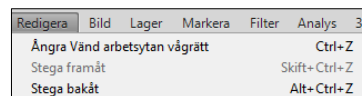
- Välj Bild > Bildrotation

Bildrotation	180°
Beskär	90° medsols
Trimma...	90° motsols
Visa alla	Fritt val...
Duplicera...	Vänd arbetsytan vågrätt
Använd bild...	Vänd arbetsytan lodrätt

17

ÅNGRA, ÅTERSTÄLL OCH STEGA BAKÅT/FRAMÅT

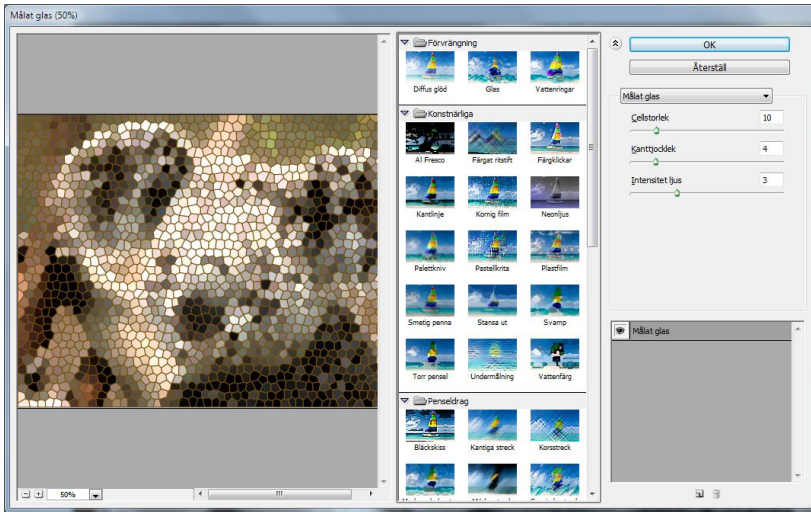
- Med hjälp av kommandona Ångra och Gör om kan du ångra och göra om operationer (Ctrl+Z).
- Du kan även ångra eller göra om åtgärder med hjälp av panelen Händelser.
- Tryck på F12 för att återgå till den senast sparade versionen (Arkiv > Återgå)
- Välj Stega framåt eller Stega bakåt för att växla till nästa eller föregående läge.



18

FILTER

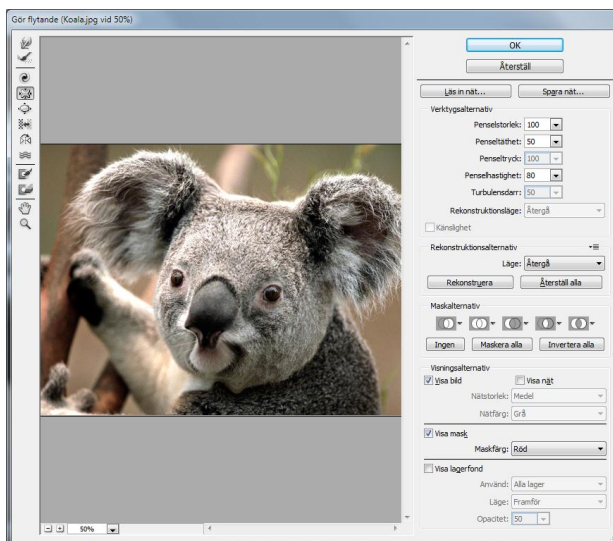
Välj Filter > Filtergalleri...



19

GÖR FLYTANDE

Välj Filter > Gör flytande...

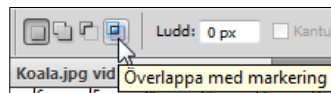
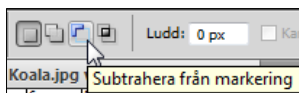
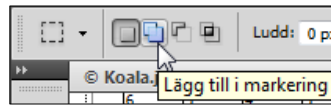
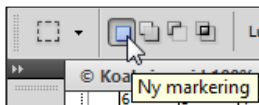
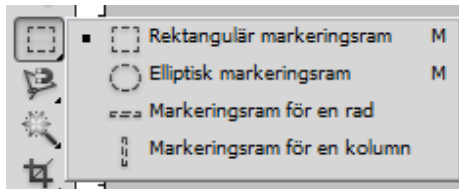


20

MARKERA EN BILD

- Markera > Allt (Ctrl+A)
- Eller använd Markeringsverktyg

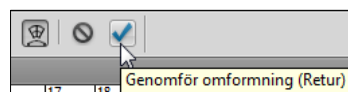
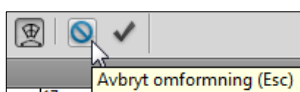
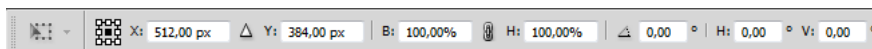
Markera	Filter	Analys	3D
Allt			Ctrl+A
Avmarkera			Ctrl+D
Markera igen			Skift+ Ctrl+D
Omvänd			Skift+ Ctrl+I



21

OMFORMA FRITT

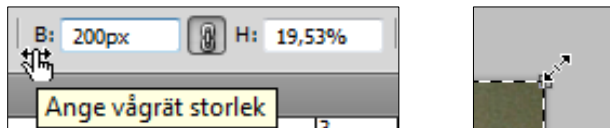
- Välj Redigera > Omforma fritt (Ctrl+T)
- Med kommandot Omforma fritt kan du använda omformningar (rotera, skala, skeva, förvränga och perspektiv) i en och samma åtgärd.
- Du kan även använda en tänjomformning.
- I stället för att välja olika kommandon håller du bara ned en tangent på tangentbordet när du vill växla mellan olika typer av omformningar.



22

ÄNDRA BILDENS STORLEK

- Ändra bredd och höjd i px eller %
- Klicka på ikonen "Länka" om du vill bevara proportionerna.

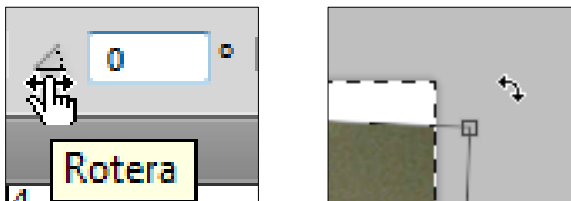


- Dra ett handtag om du vill ändra storleken genom att dra. Tryck på Skift när du drar ett hörnhandtag om du vill ändra storleken proportionerligt.

23

ROTERA

- Ange ett gradantal i textrutån för rotation



- Om du vill rotera ett objekt genom att dra, flyttar du pekaren utanför markeringsramen (den ändras till en böjd dubbelpil) och drar.

24

FÖRVRÄNGA

- Om du vill förvränga fritt trycker du på Ctrl och drar ett handtag.



25

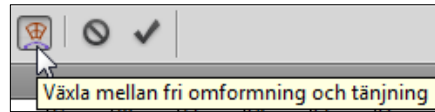
SKEVA

- Om du vill skeva trycker du på Ctrl+Skift och drar ett handtag.

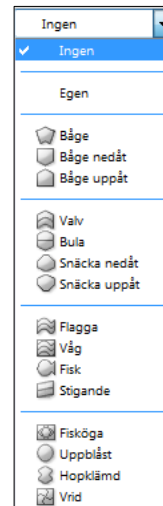


26

TÄNJ



- Tänj bilden genom att klicka på knappen "Växla mellan fri omformning och tänjning" i alternativfältet.
- Ändra formen på objektet genom att dra kontrollpunkterna eller välj en tänjning på snabbmenyn för tänjstilar i alternativfältet.
- När du har valt på snabbmenyn för tänjstilar blir ett fyrkantigt handtag tillgängligt för att justera tänjningens form.



27

TÄNJ - EXEMPEL



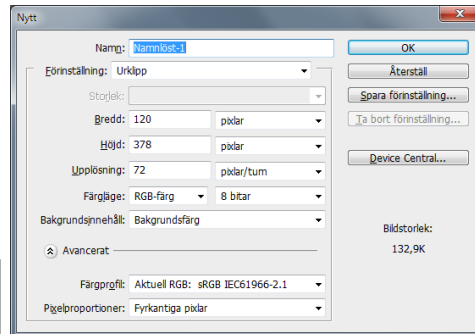
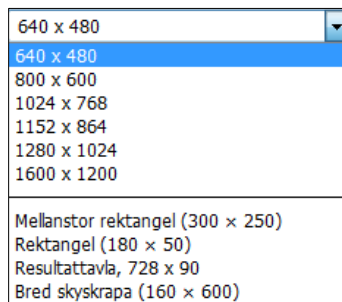
28

SKAPA EN NY BILD

- Arkiv > Nytt
- Välj Förinställning t.ex. Webb

Förinställning: Webb

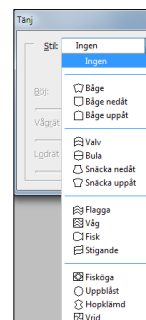
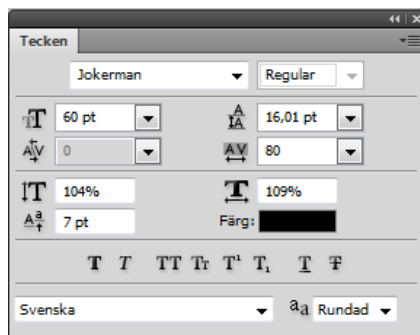
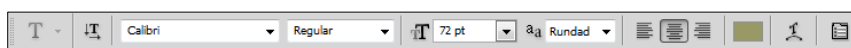
- Välj storlek



29

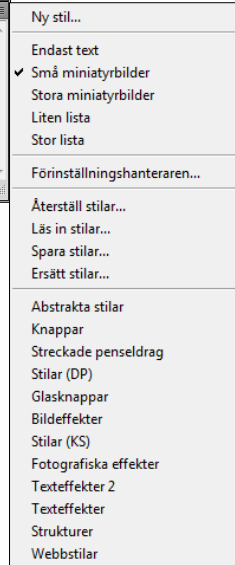
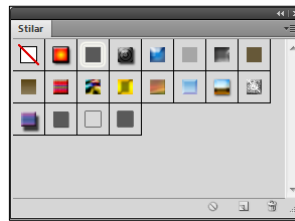
TEXTHANTERING I PHOTOSHOP

- Klicka på knappen "Vågrät text" i Verktygsfältet.
- Välj teckensnitt, teckenstil och storlek från alternativfältet.



30

STILAR

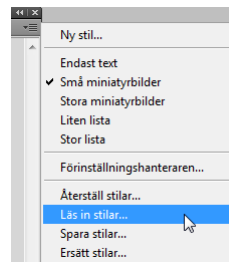


31

TIPS!

o Ultimate Web 2.0 Layer Styles

<http://www.dezinerfolio.com/2007/05/06/ultimate-web-20-layer-styles>

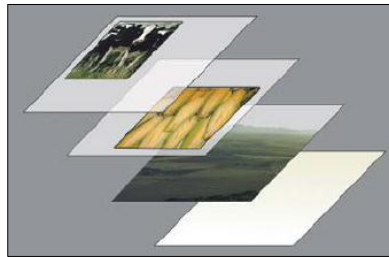


32

LAGER

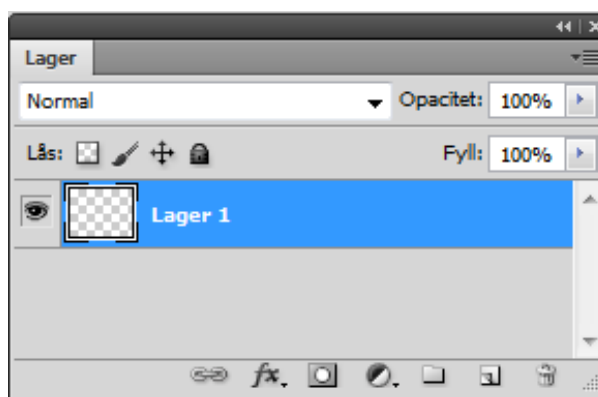
- Lagren i Photoshop kan liknas vid transparenta plastark som staplas ovanpå varandra. Du kan se genom de genomskinliga områdena i ett lager till lagren under. Du flyttar ett lager, eller justerar ett ark i stapeln, för att placera innehållet på lagret. Du kan också ändra opaciteten för ett lager så att innehållet blir genomskinligt.

Tips:
www.adobe.com/go/vid0001



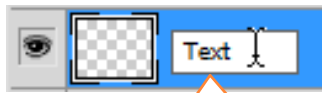
33

LAGER-PANELEN

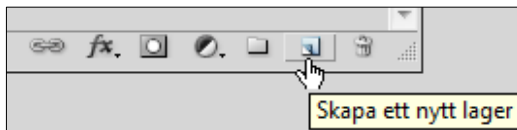
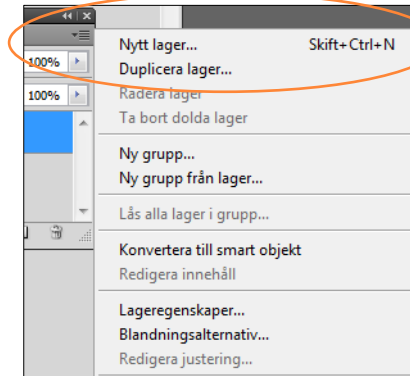


34

SKAPA OCH NAMNGE ETT NYTT LAGER

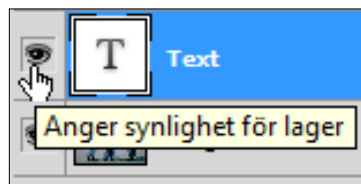
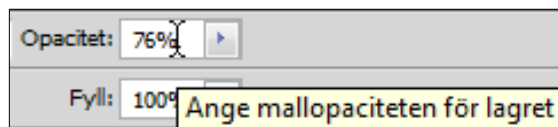


Dubbelklicka för att byta namn



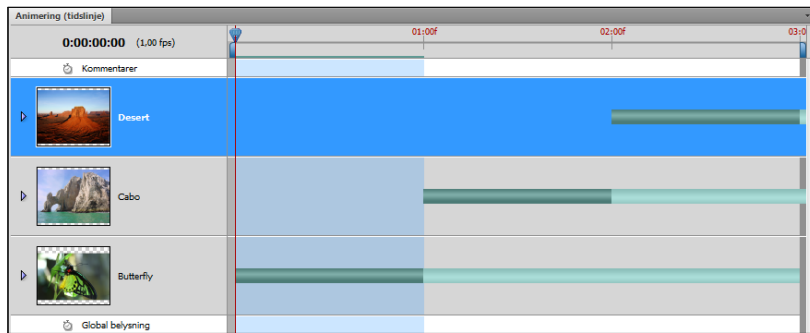
35

ANGE SYNLIGHET OCH OPACITET FÖR LAGER



36

ANIMERING (ÖVERKURS)



Copyright 2011, Mahmud Al Hakim, www.dynamicos.se och www.webdevacademy.eu

37